



FICHE TECHNIQUE - ÉLÉMENTS FIXE

Auditorium Jacques Perrin

Diffusion

- Vidéoprojecteur Panasonic PT RZ970 – 10 000 lumens – Résolution WUXGA (1920 × 1200)
- Ecran motorisé 6m x 4.5m

Sonorisation

- 6 enceintes QSC AD-S8T
- Caisson de basse Yamaha 400W
- Console de mixage YAMAHA 01V96

Source

- Lecteur DVD TASCAM DV-D01U
- Lecteur CD Audio YAMAHA CDX-497
- Sélecteur KRAMER VP 724 – 8 entrées/2 sorties
- Sélecteur KRAMER VP 558
- Emetteur Multi Format KRAMER SIDX2N
- Grille de commutation KRAMER 8x8A – 8 entrées/8 sorties
- 6 Micros à main sans fil SKM 100 G4-S avec interrupteur de sourdine
- 2 micros col de cygne filaires SENNHEISER

Sur demande et chiffrage :

- 1 système sans fil SLXD14/85 H56 avec son micro serre-tête DPA (DPA4066F), omnidirectionnel, couleur chair
- 1 système sans fil SHURE GLXD4 Z2 avec son micro serre-tête SHURE BETA 53, omnidirectionnel, couleur chair
- 1 système sans fil SENNHEISER EM100 avec son micro serre-tête SHURE DH5, omnidirectionnel, couleur chair



Éclairage

- Console d'éclairage ZERO88 FLX S24
- 6 projecteurs Stairville RevueLED 120 COB RGBW Angle de diffusion : 50°

Divers

- Enregistreur Tascam SS-R1

Synoptique

- Synoptique audiovisuel Auditorium Jacques Perrin

